

ポプラ社の小さな童話 ⑥8
《ほうれんそうマンシリーズ》

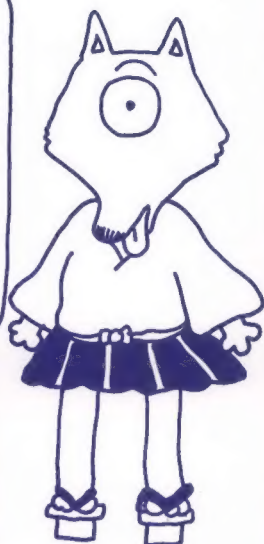


おばけ

ちようちんおばけ



ひとつめこぎょう



かっぱ



ろくろつくび



がいこく



まじよ



おおかみおとこ



あくま



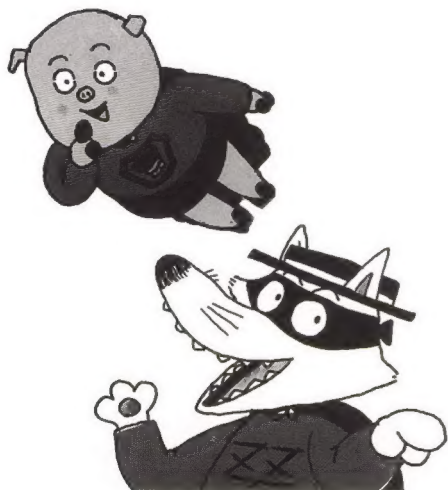
ゾンビ

ほうれんそうマンとかいけつゾロリ

たのしい シリーズ

- へんし〜んほうれんそうマン
- ほうれんそうマンよいこの1年生
- ほうれんそうマンのおばけやしき
- ほうれんそうマンのじどうしゃレース
- ほうれんそうマンのようかいじま
- ほうれんそうマンのようかいがっこう
- ほうれんそうマンのゆうれいじょう
- かいけつゾロリのドラゴンたいじ
- かいけつゾロリのきょうふのやかた
- かいけつゾロリのまほうつかいのでし
- かいけつゾロリの大かいぞく

- かいけつゾロリのゆうれいせん
- かいけつゾロリのチョコレートじょう
- かいけつゾロリの大きょうりゅう
- かいけつゾロリのきょうふのゆうえんち
- かいけつゾロリのママだ〜いすき
- かいけつゾロリの大かいじゅう
- かいけつゾロリのなぞのうちゅうじん
- かいけつゾロリのきょうふのプレゼント
- かいけつゾロリのなぞなぞ大さくせん
- かいけつゾロリのきょうふのサッカー
- かいけつゾロリつかまる!!
- かいけつゾロリとなぞのひこうき
- かいけつゾロリのおばけ大さくせん
- かいけつゾロリのにんじゃ大さくせん
- かいけつゾロリけっこんする!?
- かいけつゾロリ大けっとう! ゾロリじょう
- かいけつゾロリのきょうふのカーレース
- かいけつゾロリのきょうふの大ジャンプ
- かいけつゾロリの大金もち
- かいけつゾロリのテレビゲームききいっぱつ
- かいけつゾロリのきょうふの宝さがし
- かいけつゾロリちきゅうさいごの日



ポプラ社の小さな童話 ⑥⑧

ほうれんそうマンのおばけやしき

一九八五年 七月 第1刷

二〇〇三年 八月 第46刷



作家 みづしま志穂

画家 原 ゆたか

発行者 坂井宏先

発行所 株式会社 ポプラ社

東京都新宿区須賀町五 一六〇一八五六五

TEL 〇三―三三三三―二二一六(編集)

〇三―三三三三―二二二三(営業)

〇三―三三三三―二二二一(受注センター)

FAX 〇三―三三三三―二二五九(ご注文)

振替 〇〇―一四〇―三一―四九二七一

印刷 瞬報社写真印刷株式会社
製本 株式会社難波製本

913 みづしま志穂
ほうれんそうマンのおばけやしき
ポプラ社 2003
86p 22cm
ポプラ社の小さな童話⑥⑧

©みづしま志穂 原 ゆたか 1985 Printed in Japan
落丁本・乱丁本はいつでもおとりかえいたします。

ISBN4-591-02021-5



●作家紹介

みづしま志穂(みづしましほ)

一九五二年、鹿児島県に生まれる。「つよいぞボーイ」は「きみはヒーロー」で第七回毎日児童新人賞「好きだった風」風だったきみ」で第三十二回毎日児童小説賞・日本児童文学者協会新人賞を受賞する。作品に「ほうれんそうマン」シリーズなどがある。




●画家紹介

原ゆうたか(はらゆうたか)


一九五三年、熊本県に生まれる。七四年KFSコンテスト・講談社児童図書部門賞受賞。主な作品に、「ちいさなもり」「マートン はまざおくん」「てぶくろロケットの宇宙探検」「たからのげた」「ぶうのおつかい」「ぼくのもパミたいになるのかな」「ほうれんそうマン」シリーズなどがある。

おばけやしき セット


 **大バーゲン**

☆ **ばしよ** ソロリじょう

◎ ゆきおんなロボット
10まんえんが
なんと 1まんえん


◎  3くろくび
ぬいぐるみ
5まんえんが
2まんえん

おかいどく

 まあ
やあ
い

ポイポイなんが
かきこおりで
おながニわしちやま

すに
けいかくし
よ



ぼきんばこ
がわいそうな
ゾロリに
あいぬてま

はんせい
 そうめんは
 じぶんで
 食べれば
 よかった

よんでくれたとおり、
 ほうれんそう^{まん}マンの おかげで、
 ゾロ^{ろり}じようは めちゃくちやだ。
 こんどの けいかくは すごいから、
 みんなも かわいそうな
 この ゾロ^{ろり}さまの みかたに
 なるんだぞ。 わかったな。





「ほうれんそう^{まん}、たすけてくれて ありがとう。」

すみれちゃんは、おもわず ほうれんそう^{まん}の

まんまるい ほったに、ち^ちユツ^ゅ しました。

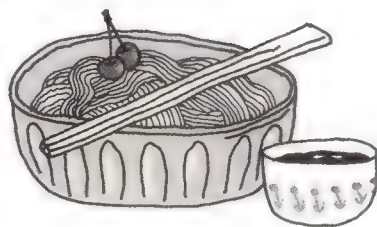
それが、左^{ひだり}の きねんしゃしんです。

それから、シ^しマ^まオ^おと ポ^ぽン^んチ^ちを たすけだし、

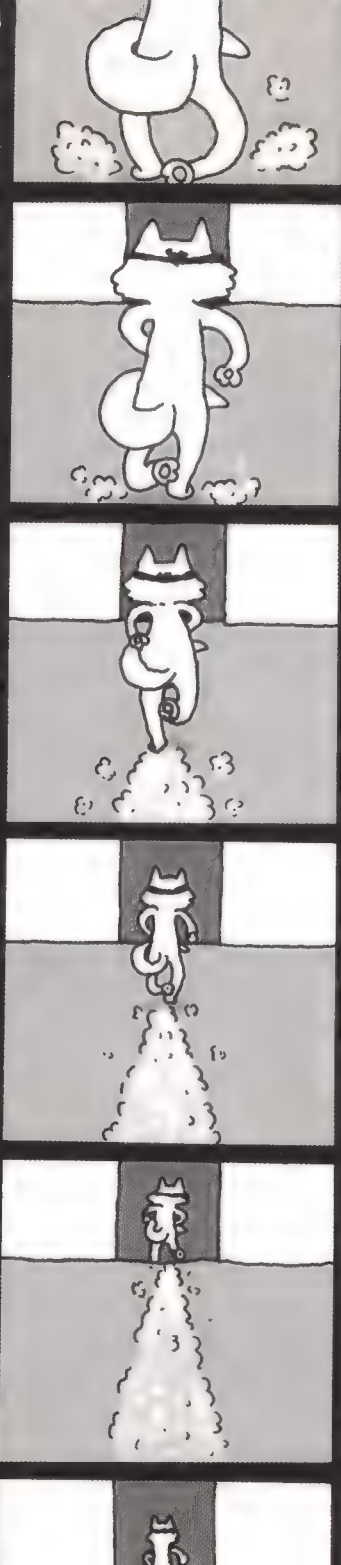
みんなで、おなかいっぱい そうめんと、

かきごおりを、たべました。

「ゾ^ぞロ^ろり^りさん ごちそうさまーっ。」

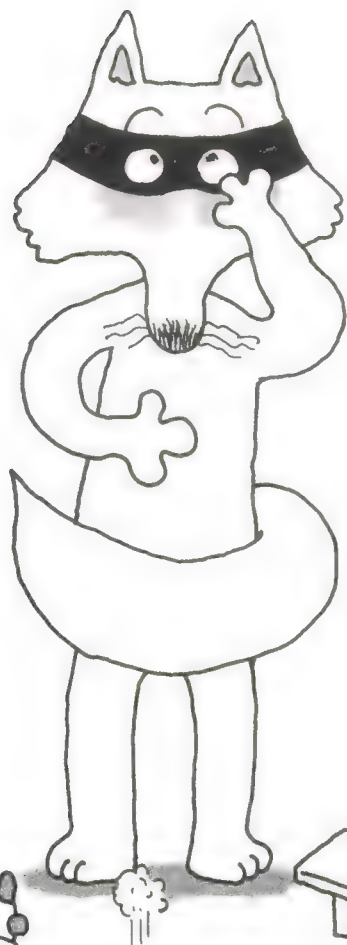


ゾロ^{ぞろ}リ^りは、しつぽで まえを かくしながら、
 ビ^びユ^ゆー^ーツ^っと、すなけむりのように 目^めにも とまらぬ
 はやきで、にげていきました。



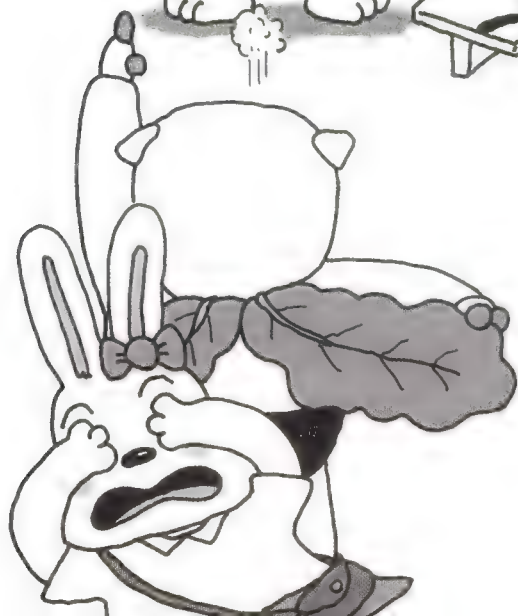
「おぼえてろよー、
 ほうれんそう^{まん}」
 マン^{まん}。

「すみれちゃんが いると いうのに、
エチケツト^{えちけつと}いはんだぞ。



パンツ^{ぱんつ}ぐらい、はいておけ。」

「ひえ——っ。」





ワンタツチで、かさが ひらきました。

からかさの しょうたいは、ワンタツチの

こうもりがさだったのです。

「あれー、ママー、はずかしいよー」。

なんと、かいけつ ゴロリは、つぎから つぎへと、

おばけの いしょうを きがえるのに

いそがしく、はだかんぼだったのです。





ほうれんそう^{まん}は、
ぽ^{たん}タンを
おしました。



とうとう、ほうれんそう^{まん}は、へやのすみに
おいこまれてしまいました。

べろべろべろと　した　したが、

ぬ——つと、のびてきました。

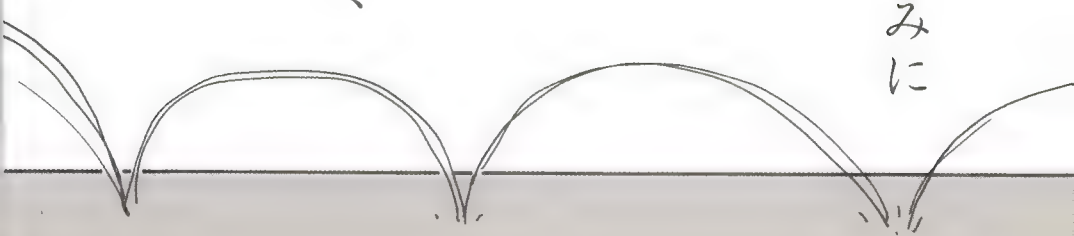
「うへーっ、きもちわるーい！」

そのときです。

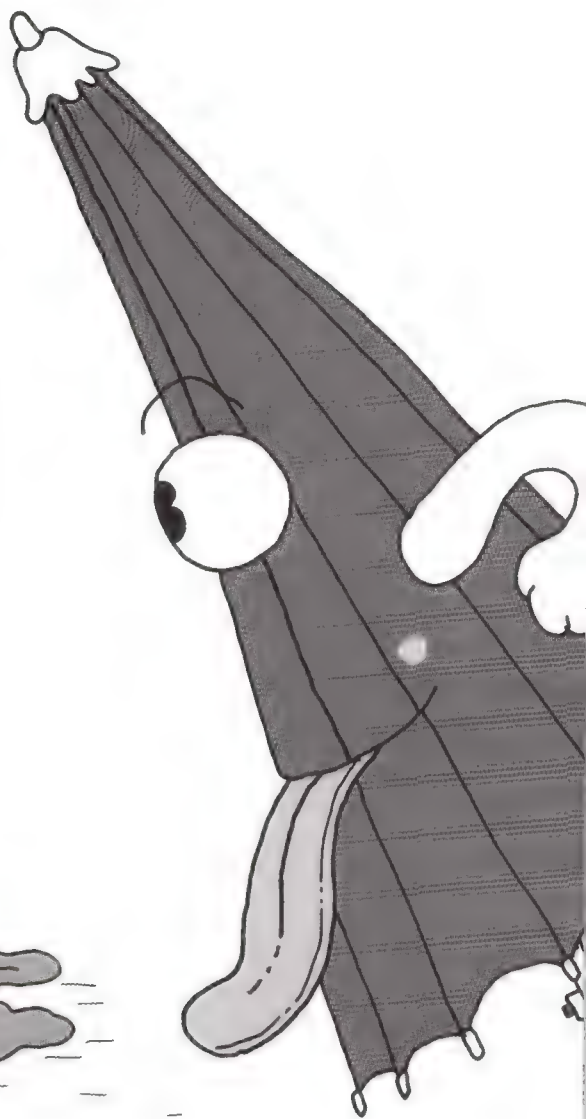
ほうれんそう^{まん}は、かきの　えのところに、

ボ^ぼタ^{たん}を　みつめました。

「これだ!!」



でも、おばけは しつこく
おいかけてきます。
なんて、きもちの わるい
おばけでしょう。



一本足で いっぽんあし ひとつ目の、からかき

おばけが とびだしてきました。

ピョン ぴょん ピョン ぴょん ピョンと、

ジャンプ じゃんぷ しながら、したを べろべろと

だしては、ほうれんそうマン まん を

なめまくりします。

「うわっ きたないやつ。」

こんどばかりは、ほうれんそうマン まん も

にげだしました。



「チエツ、かわいいだつて？ くそ、おぼえていろよ。」

のっぺらぼうは、らんぼうにいうと、はしつて

にげていきました。白いきもののあいだから、

ちらつと しつぽが みえました。

「うぬぬ、あのしつぽは、やっぱりかいけつゾロリ。」

ほうれんそうマンは、ピンクのかおを、ますます

ピンクにして、

「まて——」。

と、さげんで、おいかけていきます。すると……





「がいこつととかげのしつぽで、だしをとった
おばけラーメンは、いらんかね〜。」
と　　いうなり、さつと　　ふりむきました。
のつぺらぼうです。

「こんどは
わたしに　まかせてね。」
すみれちゃんはいうと……





クルリン

「なんだろう、あれは……。」

むこうに、ちらちら あかりが

みえます。

かみのけの おんな ながい 女のひとが、

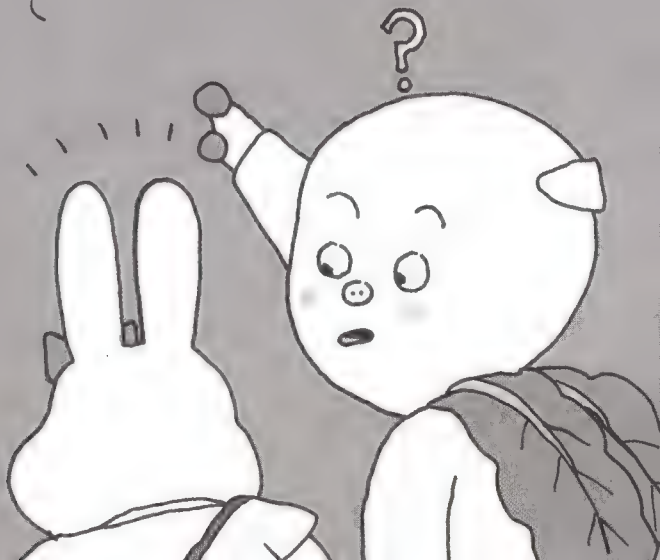
なべを かきまわしています。

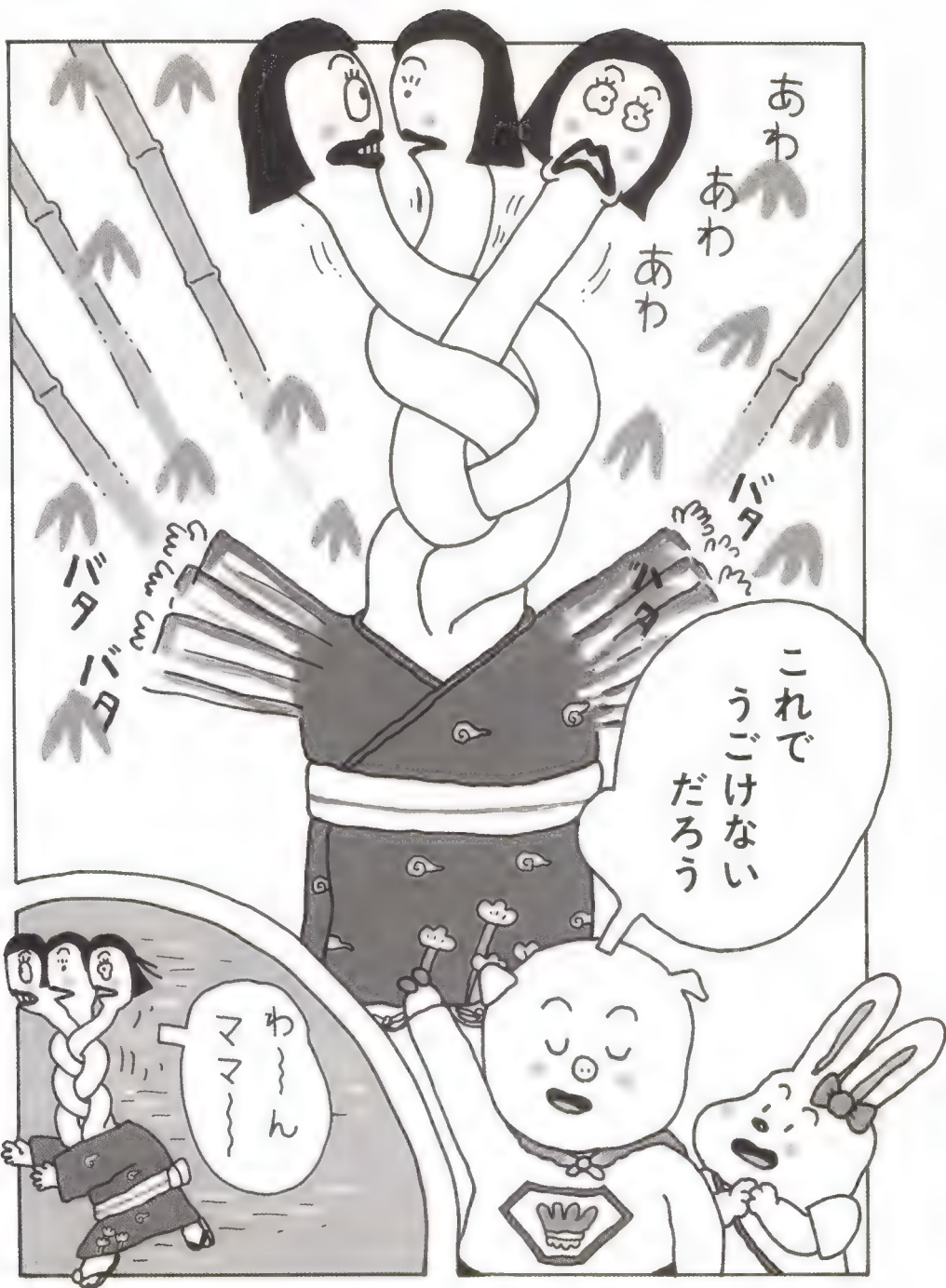
「もしもし、なにを して

いるのですか？」

ほうれんそう まん マンが、れいぎ

ただしく ききますと……





なおも すすんでいくと、やぶのなかから、

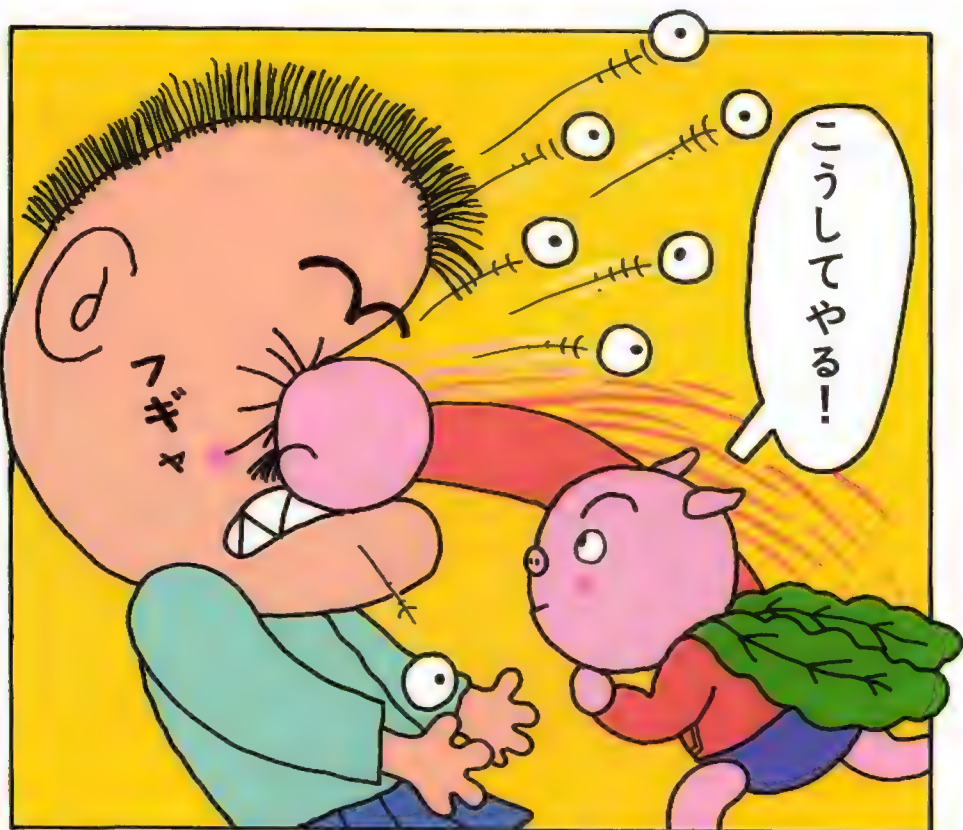
ニユーツと、ろくろつくびが あらわれました。



それも 三本くびの ろくろつくびです。
「うらめしや〜」。



こわいわー、
ほうれんそうマン





すみれちゃんと しっかり 手^てを
つないで すすんでいくと、



いきなり、七^{なな}つ目^めこぞうが
とびだしてきました。



ジャジャジャーン！

ピンクのおかお、みどりのマントの

ほうれんそうマンに、

へんしん

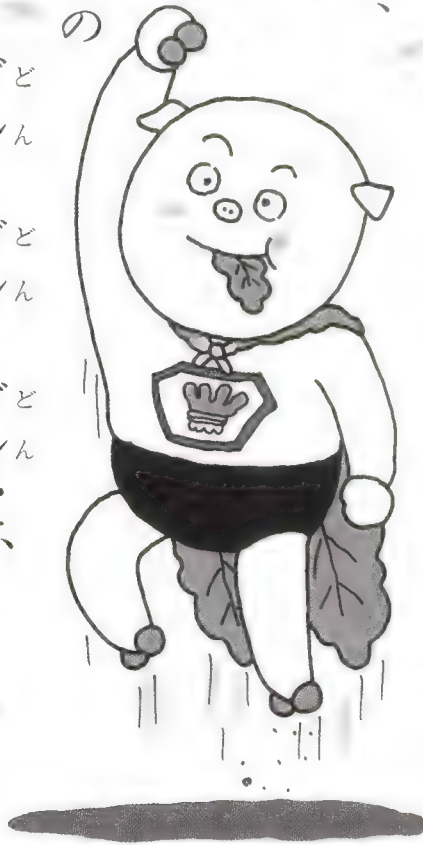
していました。

ゆうきがたいこの

おどのように、ドン
ドン
ドン
ドンと、

もりあがってきます。

「よし、さあいくぞっ。」





「こ、こ、こわくて、からだか うごかない。

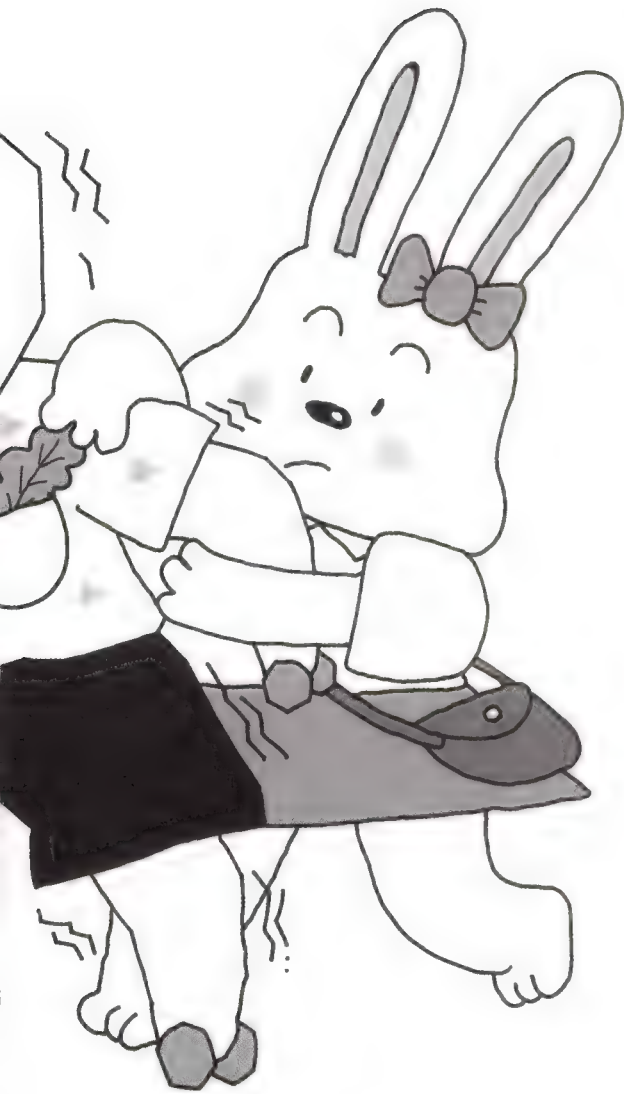
ぼ、ぼ、ぼくの ポ^ぽケ^けツ^つとから、

ほ、ほ、ほうれんそうを だして、 たべさせてくれ。」

すみれちゃんが、ほうれんそうを ポ^ぽイ^いポ^ぽイ^いに

たべさせますと……

なまあたたかい かぜが、ゾワゾワ
ツツ。
「ポイポイ、なにを かちんかちんに
つつぱってるの？」



ひとだまが とんでいます。

ここは、ほんものの おばけやしきです。

ゾロリが わるぢえを ふりしぼって

かんがえた、きょうふの へやです。

「^{ぽい}ポイ、いきては でられぬ、こわーい

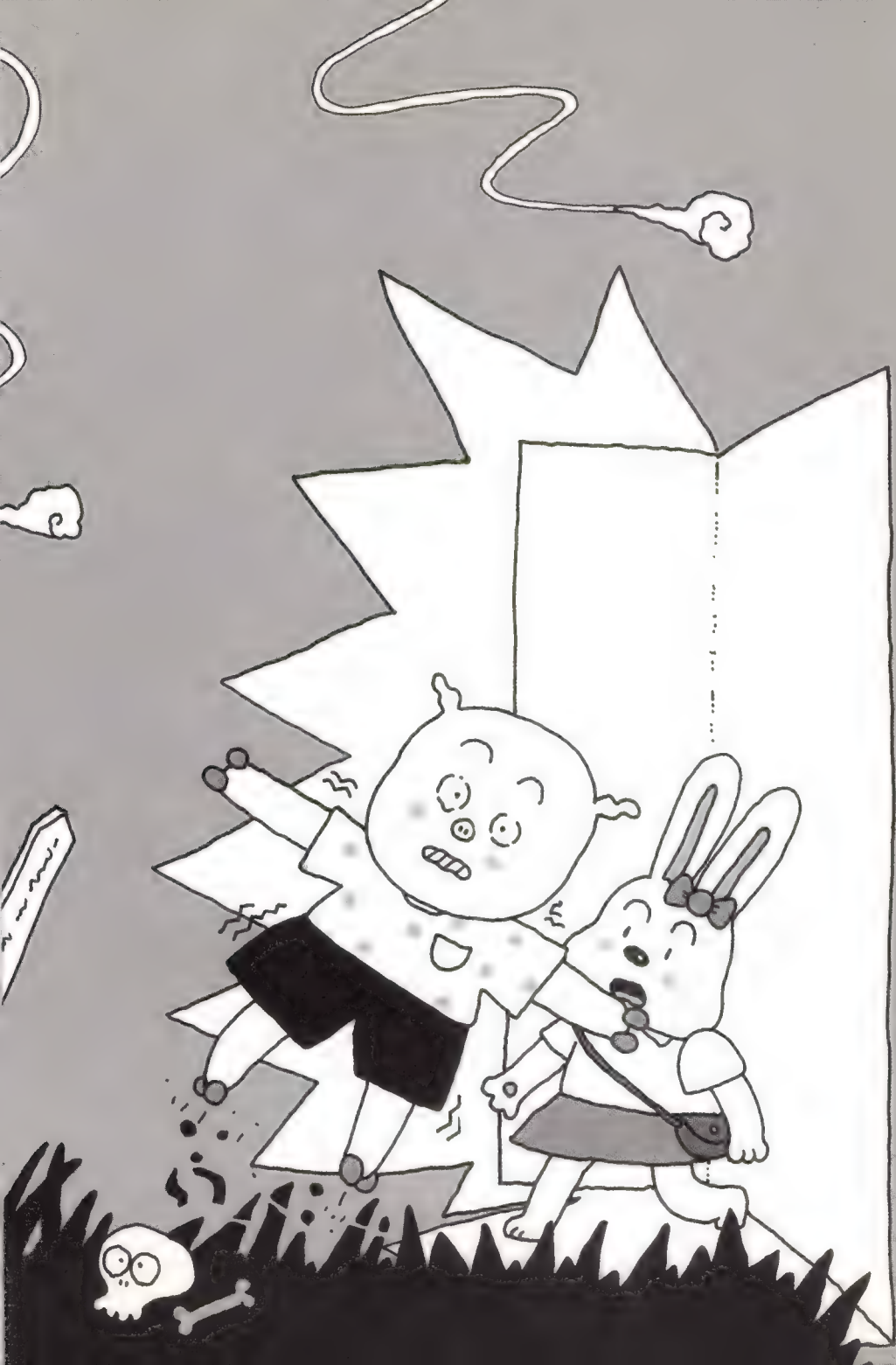
おばけやしきだ。こわくて おもらし

しないように、きをつけろよ。」

ゾロリ^{ぞろり}の 声^{こえ}が、ほそーく なって

きえていきました。





「わーい わい、かきごおりだっ。」

と いうと、うじきんときの 山やまに のぼって、

たべはじめました。

「しかたが ない。イヌいぬジは、ほうつておこう。

ふたりただけだけど、いいね、すみれちゃん。」

「ええ、ポぽイいポぽイ。」

ポぽイいポぽイと すみれちゃんは、

かくごを きめて、つぎの

ドどアあを あけました。





ニ
ニ

ニ
ニ

「ふぶきで 目^めが

みえないわ。」

「すみれちゃん、ぼくに

つかまつて。」

ふたりは、よろよろとすすみます。

「はやく、つぎの ドア^{どあ}を

さがさないと、ここえしんでしまうぞ。」

ところが、
えすきもー犬^{けん}の ちを ひく イヌ^{いぬ}ジ^じは、

さむさに つよく、

☆かきごおりの きかいと
じてんしゃで つくった
かきごおりじごく マシン。

ペダルを ふんで かきごおりを
つくり、せんぱうきで
とばすのだ。

☆した が まかになる
ニおり いちごの やま

☆した が
みどりになる
ニおり×ロンの
やま

せん
ぱう
き

(ニ
おり)

ト"ユルル
ふうそく 100メートル

☆からだは、ドライアイスで
できている。
さわると、手がパタリとくっついて
はなれなくなるぞ

きみだけにおしえよう

きょうふの かきごおり じごくの ぶたいうらは これだ !!

☆アイスクリームのもり

木のみきに
ゾリマークが
かいてあると
もう1本
たべなくては
いけない

☆うじきんときのかま
あずきがでてるまで
たべると
あなかき
こわすぞ

5メートル

あずき

ミルク

☆たべすぎると
あたまが
キーンと
いたくなる
ミャーベットのやま

く ぐ ぐ ぐ



☆ソフトクリームのはやし
なめだすと
やめられなくなるから
きをつけて

シャーベツト、うじきんときの

山^{やま}も あります。

「どうだ。これが、かきごおり じごく」だ!!

さあ、ゾロ^{ぞろ}りさまの こおりふぶきを、

たっぷり くらえ。」

ゾロ^{ぞろ}りは、ゆきおんなの ロボ^{ろぼ}ツト^とに

とびのると、ぶんぶんと こぎはじめました。



ドア^{どあ}をあけると、

ビュ^{びゅ}ー
ビュ^{びゅ}ユ^ゅー
ユ^ゅー

なんきよくのような

さむさです。

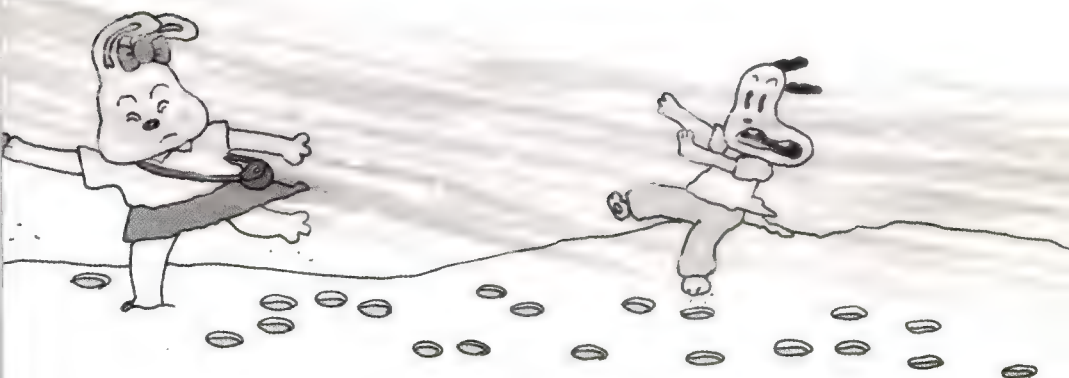
ここは、かきごおりの山^{やま} また 山^{やま}。

「ぶるぶるるーっ、つめたい。

さ、さむいよー。ここえちやうー」。

ふぶきが ふきつけます。

メロン^{めろん}に イチゴ^{いちご}に



「しまお、ポンチ、きつと

たすけに　くるからね。」

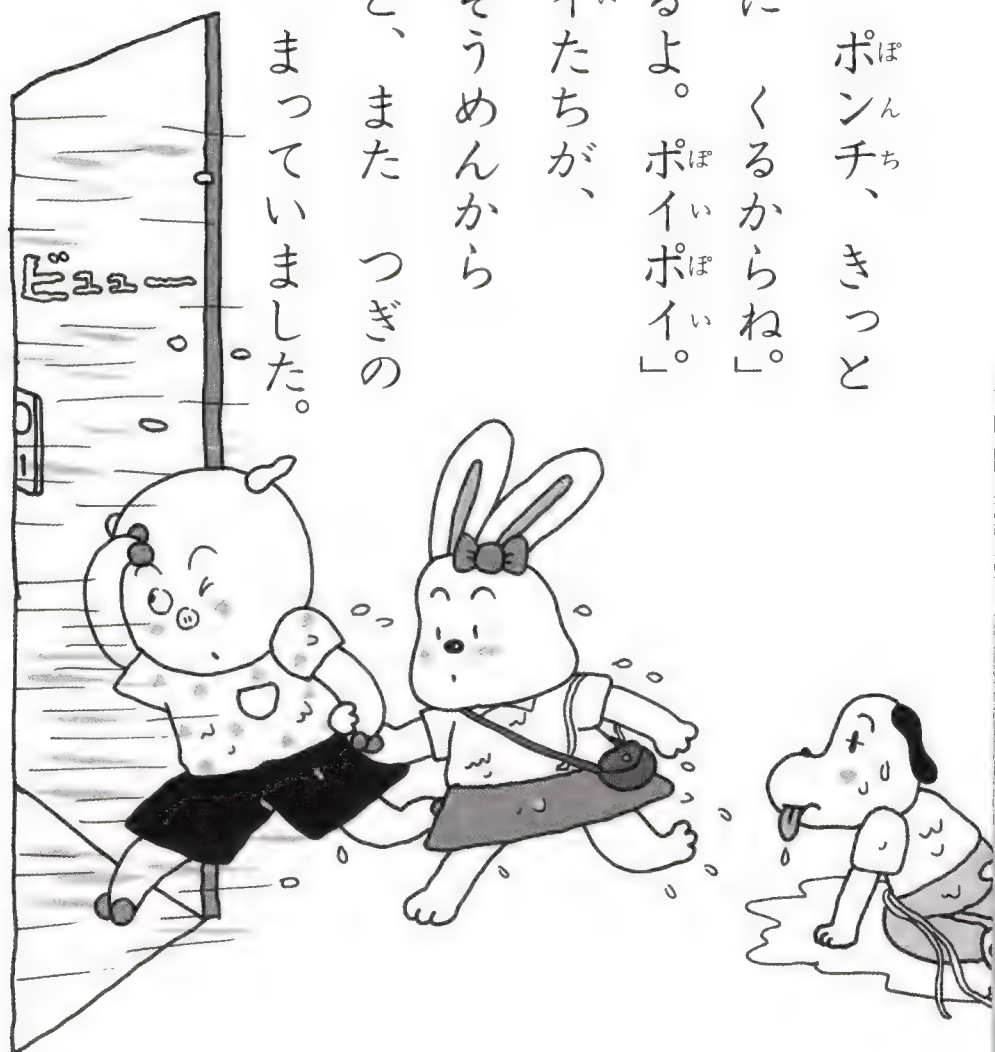
「まってるよ。ポイポイ。」

ポイポイたちが、

やつと　そうめんから

ぬけだすと、また　つぎの

じごくが、まっています。



いぬ
イヌジも いぬかきで

ついてきます。

でも たいじゅうの

おもい シマオと、

およげない ポンチは、

そうめんの池

じごくへ、

とりのこされて

しまいました。



ポイポイが
たすけに くるまで、
こうやって、そうめんで
しばっておけば、
ながされないぞ。

おもったとたん、また
ゆうきが、どつきんこ
どつきんこと、
もりあがつてきました。

「ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい} ありがとう。」
ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい}は そうめんを

ぶつちぎりながら、

ぐいぐい

すすみました。



なんと　　というか、やつぱり　　というか、

ドラ^どチ^らユ^ちツ^っチ^ちユ^ゅの　　しょうたいは、

かいけつ　　ゾ^ぞロ^ろりだっただのです。

すみれちゃんは、そうめんの　　うずのなかに

のみこまれようと　　しています。

「あつ、すみれちゃん　　がんばれ。

ぼくの　　手^てに　　つかまっで。」

ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい}は、すみれちゃんを

たすけなければ　　いけないと



みんなの　くるしむ　ようすを　みて、

ドラ^どチ^ちユ^ゆツ^っチ^ちユ^ゆは、おなかを　かかえて

わらいころげました。

「くろうして、そうめんを　ゆでまくった

かいが　あつたぜ。

ウ^うワ^わツ^っハ^はツ^っハ^は、ヒ^ひツ^っヒ^ひツ^っヒ^ひ」。

あんまり　わらいすぎて、

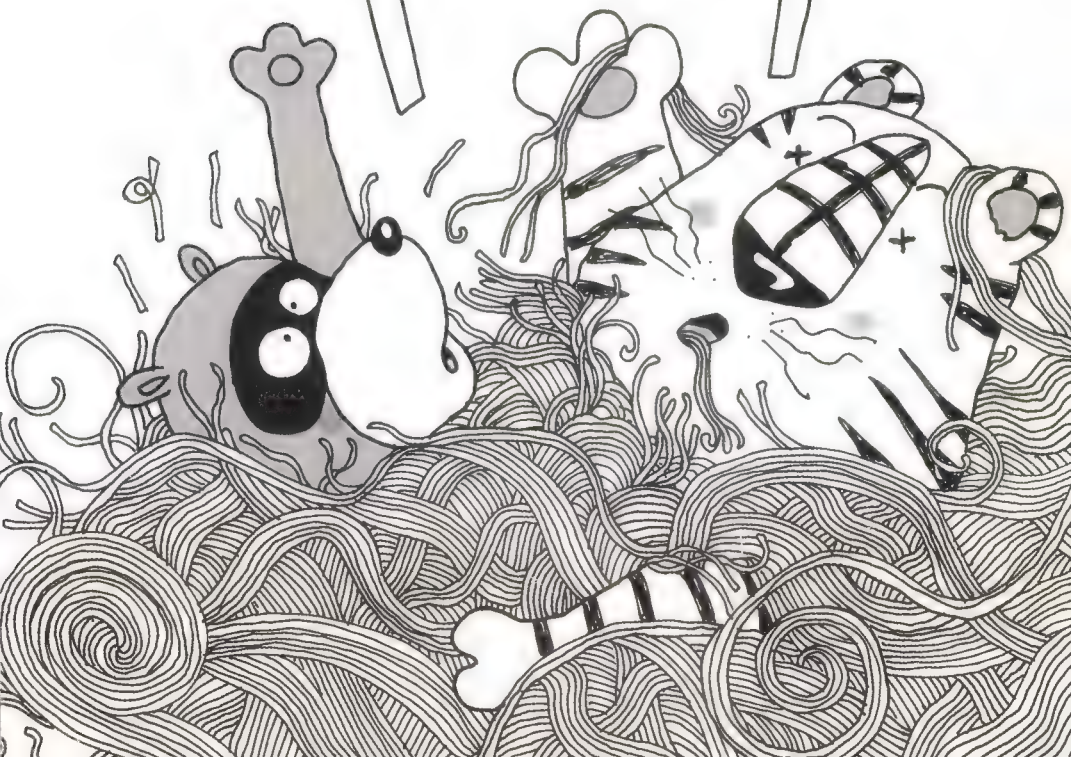
きばが、ぽろつと

おちました。



そうめんが あし 足に
からみついて、
そこなしぬまのようだった。
うまく およげないっ！

うずに
まきこまれる
ぼく
およげないんだ。





これが

いけ
そうめんの池 じごくの
ひみつだ!!

ゾロリが 3日^が
かかって ゆでた
そうめん 1000人ぶん

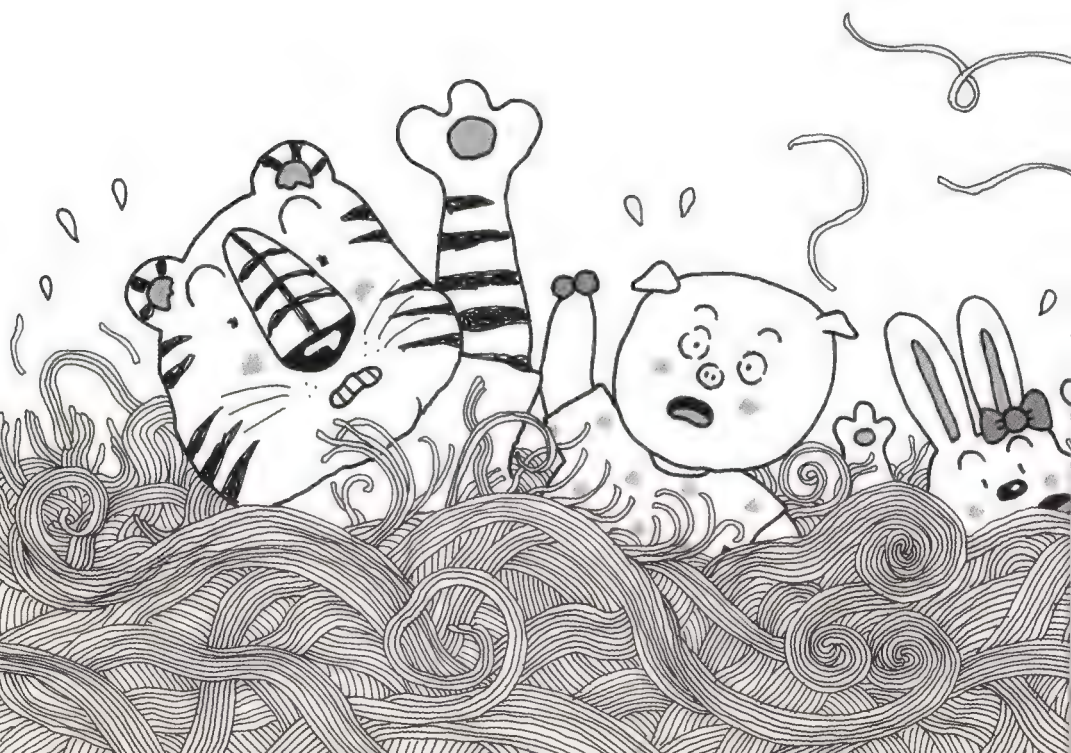
わりばし

はいてきた
ドア

・あかい
そうめんや
みどりの
そうめんも
ときどき
はいっているよ

☆へや いっぱいの
ビニール・プール

「みんなで たつぷりと
ひやしそうめんを
たべてくれたまえ。
これが、つめたい
ばんごはんなのだよ。
ひっきつ、
“そうめんの池^{いけ}
じごく”だっ！」



ドッポーン！

ビツシヤーン！

「きゃー、ぬるぬる　するわ。

おぼれちゃう。」

「ぐえーっ、べっちより、

ニユルニユル　きもちわるーい。」

「フツフツ。」

ふたたび、ドラチユツチユの

わらい声ごえが　ひびきわたりました。





ドラチエツチエと すみれちゃんの あいだに
はいり、すみれちゃんの 手を ひっぱって、
むちゅうで、ドアのなかに
とびこみました。

なんて しつこい、ドラチユツチエ。

カーテンの かけから、きばを ひからせ、

ちかくにいた、すみれちゃんにどびかかりました。

きゃーッ！

すみれちゃんの ひめい。

「あつ、こつちに ドアがあるぞ」

シマオが にげみちを みつけました。

「たすかった。はやく にげろっ」

ポイポイは、こわいのも わすれて、

たべにこいつていうから、きたのよ。」

と、すみれちゃんが、いいかえしました。

「そんな つよがりを いえるのも

いまのうちだぞ。フツフツフ、

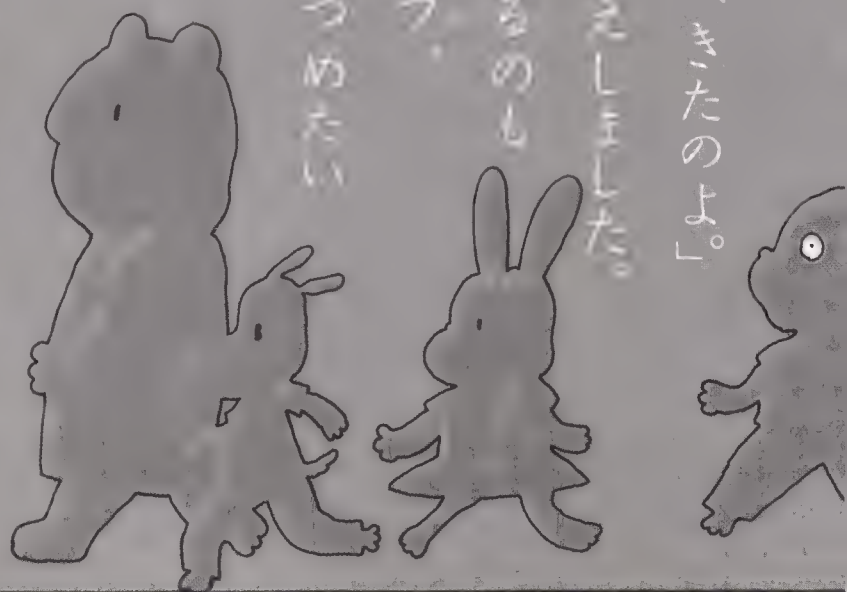
ゾロリさまは、たしかに つめたい

ばんごはんを よういして、

まっしておられる。

でも そのまえに、

ちを トラ、チュクチュク、させさくれ〜」



おしろのなかは、まっくらです。

てきぐりて すすむど、カーテンが ゆらり

ゆらりと ゆれて、月の ひかりが きしこんで
いる。へやに できました。

「よく、ここまで きたな。ドラ、
ちを、チュッチュ してやる。」

「ドラチュッチュめ、またでたな。」

「あんたなんか、ちを すわれて
たまるもんですか。ソロリが ばんこはんを



どらちゅっちは、ぶきみなわらいごえ声を



フッ
フッ
フッ
フッ
フッ
フッ
フッ

ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい}は、ばんごはんどころでは
ありません。カチ^{かち} カチ^{かち} カチ^{かち}と、
はをならして、ふるえるばかりです。



たべたかったら、
じぶんでさがすんだな。
くいしんぼうの
イヌ^{いぬ}ジ^じくん。フツ^{ふつ}フツ^{ふつ}フツ^{ふつ}。



「チュツチュと　ちを　すわれるなんて、いやだ。」

ポンチが　いいました。

かわいくて、きの　つよいところも　ある

すみれちゃんが、

「ドラチュツチュの　エツチ！」

と、イーダを　しました。

「ばんごはんは、どうなってるんだ！」

したじきのようになりながらも、たべることを

わすれない　イヌジが、いいました。





わしの 名^なまえは ドラ^どラ^らキ^きユ^ゆラの
いとこの 子^こどもの、ずーつと
ともだちの ともだち、
ドラ^どラ^らチ^ちユ^ゆツ^つチ^ちユ^ゆだ。

ドラ^どラ^ら、チ^ちユ^ゆツ^つチ^ちユ^ゆと、
ちを すわせてもらいうから、
かくごしろ。



「フツフツフ、いかにも そのとおりだ。

ばかな ちびっ子^こ しょくん。」

空^{そら}から 声^{こえ}が きこえました。

「いったい だれだっ!!」

みると、おしろの てっぺんに、

マント^{まんと}を ひるがえした かいじんが、

たっています。

口^{くち}もとから 白^{しろ}い きばが

きらりと のぞきました。



いぬ
イヌジは、なんだか
したじきのように
ひらべったく なって
しまいました。

「ごめん ごめん。」

シマオが あわてて あやまりました。

「それより みんな、どうやら ぼくたちは

とじこめられたらしいな。」

と、ポイポイが いったときです……。

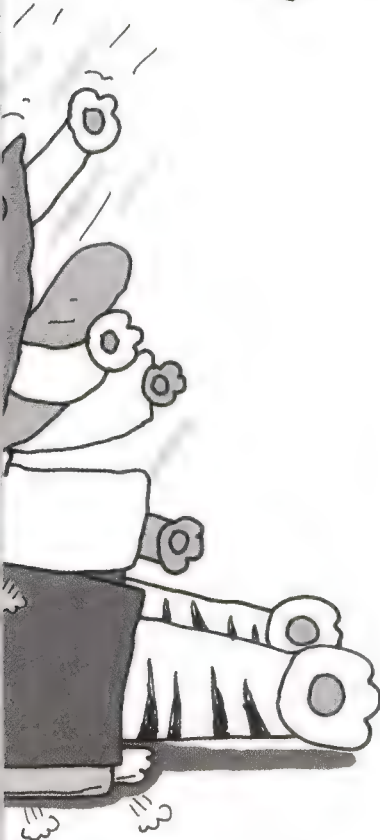
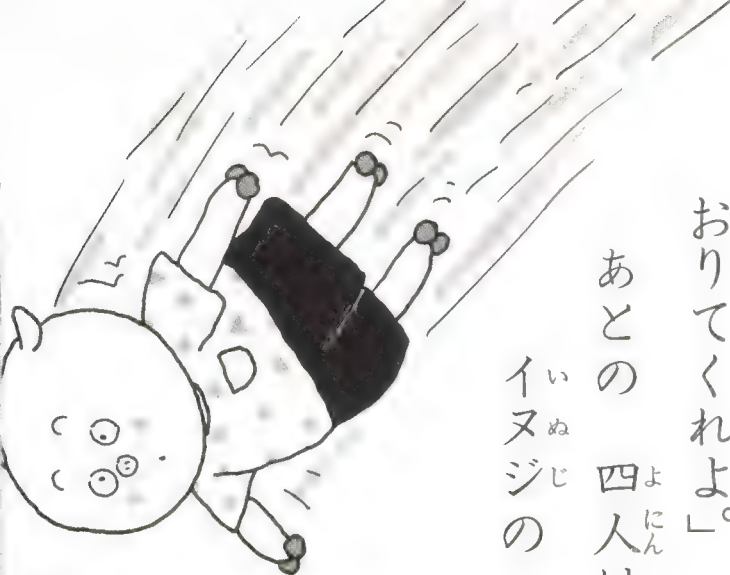


ド^どサ^さツ^っ！　ゴ^ごチ^ちン^ん！

「おー、いてててよー。はやく　ぼくの　上^{うへ}から
おりてくれよ。」

あとの　四^よ人^{にん}は、お正^{しょう}月^{がつ}の　か^かが^がみ^みも^もち^ちの^{よう}に、
イ^いヌ^ぬジ^じの　上^{うへ}に　じ^じゅ^ゅん^んば^ばんに　の^のっ^っか^かつ^つて

いたのです。



と、みんなが
さけんだときには、
のぼりぼうのように
まっすぐ たって
しまいました。

「あれ——」。
イヌジ、シマオ、
ポムチ
すみれ、ポイポイの
じゅんで、おちていきます。



ゾ^ぞロ^ろリ^りじょうの まわりは、おほりに

なっ^ていて、はしが かかっています。

ポ^ぽイ^いポ^ぽイ^いたちが はしを わたりはじめると、

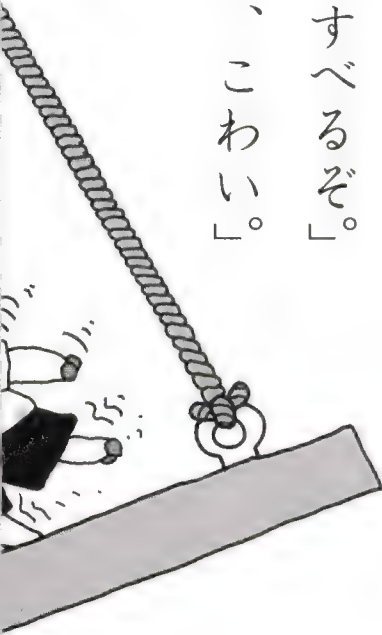
ギ^ぎリ^りギ^ぎリ^りツ^っと、 はしが うごきだしました。

はしは、あつと いうまに、すべ^{だい}り台の

ように なって、

「うわー、すべるぞ。」

「いやーん、こわい。」



「……う、うん。」

ぼく、いつだったか、
ゾロリ^{ぞろり}じょうにきて、
ゾロリ^{ぞろり}とたたかったことが
あったじゃないか。
びくびくするんじゃないぞ。

と、ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい}は、じぶん
にいいきかせました。



「ね　ねえ　みんな。かえろうよ。」

「なに　いつてるのよ、ポイポイ。」

せつ　かく　ここまで

きたんだから、どうしても

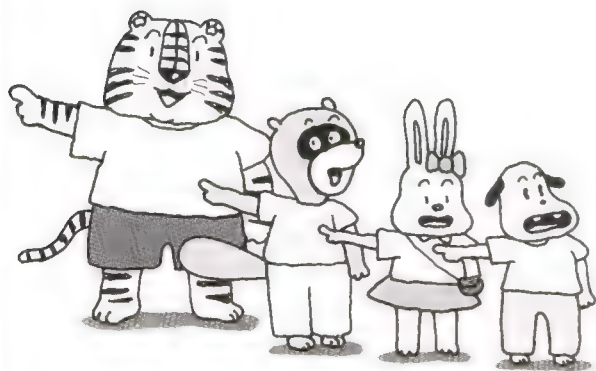
ゾロ^{ぞろ}りに　あつて……。」

「すずしく　なるものを、ごちそう

してもらうんだ。」

ほかの　四人^{よにん}は、元^{げん}気^きいっぱい

です。いくより　しかたありません。





ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい}は、その「おばけやしき」

と　いう　ことばを　きくと、

きゆうに　こわく　なつて

きました。

それに、だんだん

うすぐらく　なつてきて、

いかにも　おばけが

でそう　な　かんじです。

のはらのむこうに
でつかい おしろが
そびえています。

「うへー、なんだか

おばけやしきみたい。」

ポンチぽんちが
いいました。



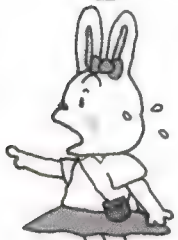
ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい}たちは むちゅうで
にげました。

どこを どう はしつたか、わかりません。

はあ はあ、ゾロ^{ぞろ}りめ、ひどいやつ。

でも、ここまで きたら、
もう だいじょうぶだよ。せいせい。

あつ、あれを みて。



ブンブン

「に、にげろー」

かげに
ハチの
すが」

「ヒヤーツ、えだの

とんできました。

おこつて、
ブンブン

なん百^{びやっ}ぴきもの
ハチ^{はち}たちが

ブン





みんなは さっそく

足^{あし}もとの どろんこで、

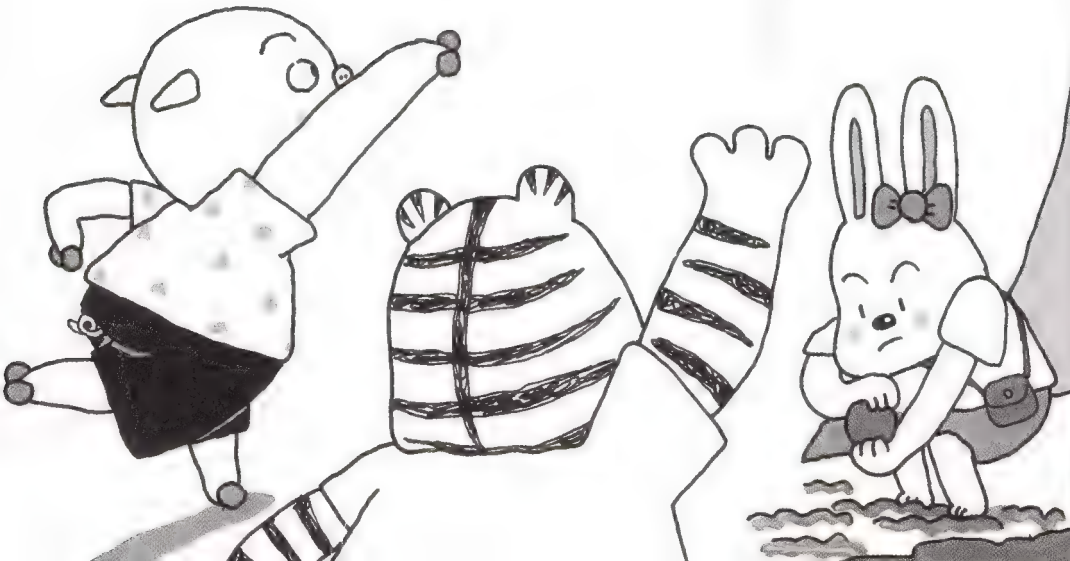
どろまんじゅうを つくると、

木^きの えだに ある  マー^まーク

に むかつて、 なげつけました。

べ^べちゃ! ド^どカ! ブ^ぶちゃ!

おおあたり——。



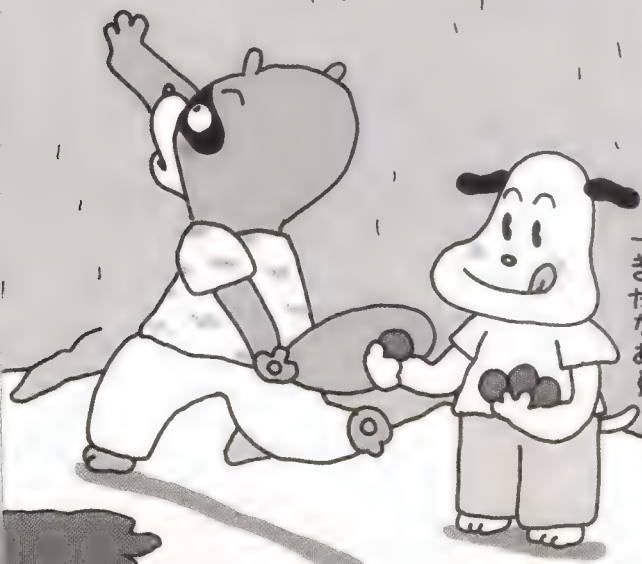
みんなは、やっと いっぱんすぎまで
たどりつきました。その、おお大きな 木きには、
はりがみが はってありました。



マークに

○ したの どんこみちで
どろまんじゅうをつくり
そのどろまんじゅうを
なげつけろ
そうすれば
おしろにつくぞ

おしろにつくぞ
どろまんじゅう





おおがま

けむしやま

いっぽんすぎ

へびじごく



ちびっこしよくん

きみたちのあたまで

まよわず

いっほんすぎまで

これるかな

ゾロリ

こうもり
どうくつ

カッパ いけ

ぼくらは なかよし 五人ぐみ

ゾロリじょうへ でかけるところ

いったい なにが まっているのか

かいけつ ゾロリは

いい ひとなのか

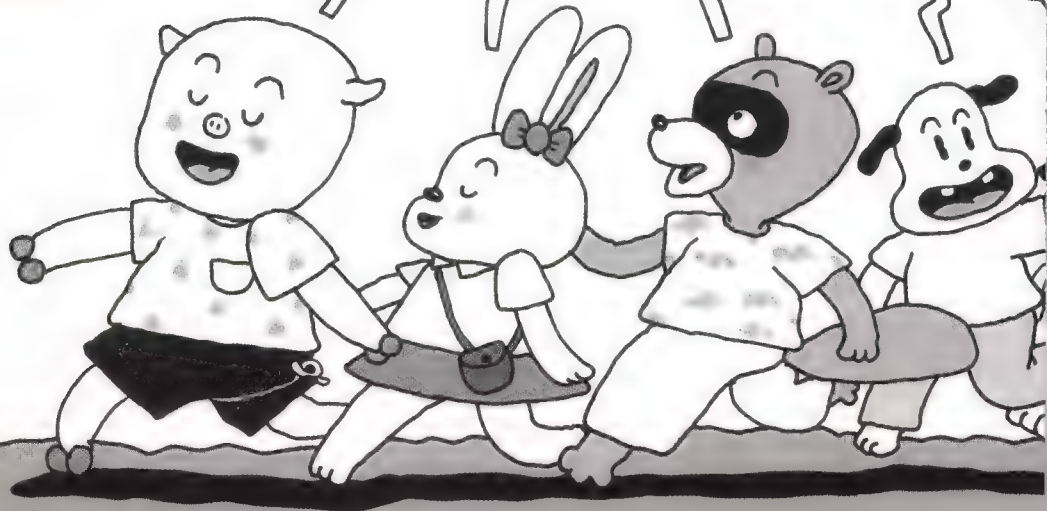
わるいまんまの ひとなのか

いつてみなくちゃ わからない



町^{まち}はずれまで くと、

たてふだが たっています。





くいしんぼうの イヌ^{いぬ}ジも さんせいします。
「いこうよ、いこうよ。すずしく なる
ごちそうって、どんなものかなあ。」



「やっぱり そりゃあ。」

「アイスクリーム^{あいくりーむ}では ないだろうか。」



「なんだか、たのしみに なってきたわ。」

こうして、よいこの みんなは、ゾロリ^{ぞろり}じょうへ

でかけることに

なりました。



いるのなら、ぼくらが
いかなきゃ
がっかり
するだろうなあ。」

からだは

大きいけれど、

どこか ひとの

いいところのある

シマオしまおが
いいました。

「それも そうだよな。 ぼく
いってみるよ。」

ポイポイぽいぽいは
いくことに
きめました。



ポイポイは、ともだちの とらの シマオ、いぬの
イヌジ、たぬきの ポンチ、うさぎの すみれちゃんに
手がみを みせて、そうだんしました。

「なんだか、あやしいなあ。」

ポンチが 口を とがらせました。

「そうよ。ゾロリったら、まえには ズロコ先生に
ばけて、だましたことも あったしね。」

すみれちゃんも いいます。

「けどき、ほんとに わるかっただと おもって、

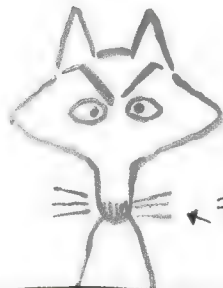
わるかった。それで、ニムはこ
ばんごはんをたぐにきいてね。
すずしくなぬ。いすぞうも
だしてやるぞ。
ひとりでくるのが、こわかったら
ともだちを呼んできてもいいぜ。

ポイポイハ



ゾロリさま

より



キリッ
かっこいい
わたし

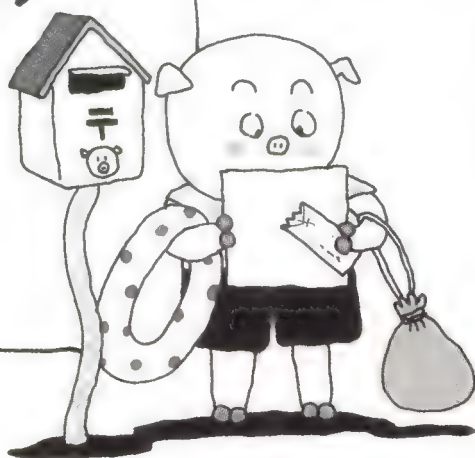
さて、たのしい夏やすみにはいって。
ポイポイが プールから かえって
くると、手がみが とどいていました。

やあやあ、

まい日、あつ日がつづが
げんきだろうな。

おれさまもおげんきです。

いままでのことはおれさまが



やぎひげ先生^{せんせい}



くらやみで
ポイポイ^{ぽいぽい}は
こう
みえた。



「しめしめ、
ポイポイ^{ぽいぽい}は
おばけが
こわいのか。

ウフウフ^{うふうふう}
こいつは
いいことが
わかったぞ。」

ゾロリ^{ぞろり}は
にやりと
わらいました。

なんだか
わるい
よ
かん！



じつは それは、となりの うちの おばさんが
きゆうに びようきに なつて、おうしんに きて
くれた、やぎひげ先生^{せんせい}だったのです。

そして、とうさんと かあさんは、かんびように
いつていたのです。

でも それを、ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい}は おばけを みたと、
しんじてしまったのです。

もう ニ^にどと、あんな こわい おもいは、
したく ありませんでした。



くらやみのなかで、ポイポイが　しくしく

ないていると、まどの　そとを　まっ白い　ものが、

ふわり　ふわりと、よこぎりしました。

そして　おそろしげな　声で、

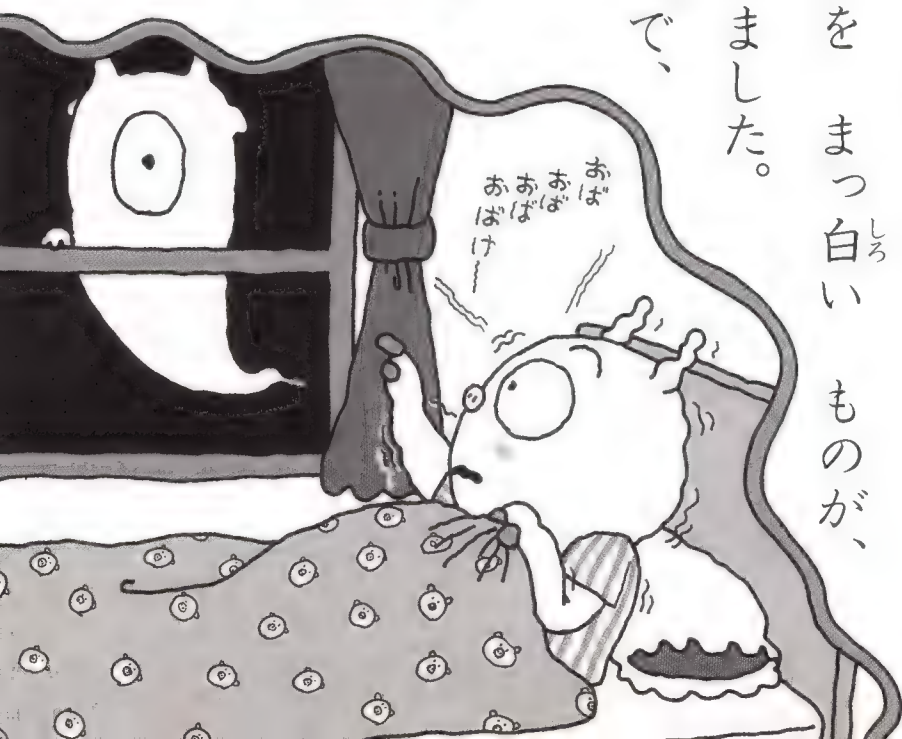
「わしを　よんだかねー」。

と、ガタガタ、まどガラスを

ゆさぶりました。

でっかい　目だまが、

ぎらりと　ひかりました。



まよなかに なるのを まって、ゾロロリは
ポイポイの いえまで、はしつていきました。

「うん、これだよ。なにになに……。」

おばけがぼくのちばにことと ぜったいに
でないようにしてください、ポイポイ

ポイポイは ようちえんるとき、

おばけに あったことが あるのです。

よなかに 目が さめると、とうさんも

かあさんも いませんでした。



なにを おねがいしたのか、
すぐに わかるぞ。ウヒウヒ。

さあ、もう ゾロリは、

ポイポイの かいた

たんぎくを みたくて

たまりません。



「……でもさ、ポイポイのやつ、いつたいなにを

おねがいしたんだろう。

おねしょを しませんように かな？

ママのおっぱいを のみたい かしらん？

……ん、まてよ。」

ゾロリの 目が、

きらりと ひかりました。

「そうだ、あいつの

かいた たんぎくを よめば、

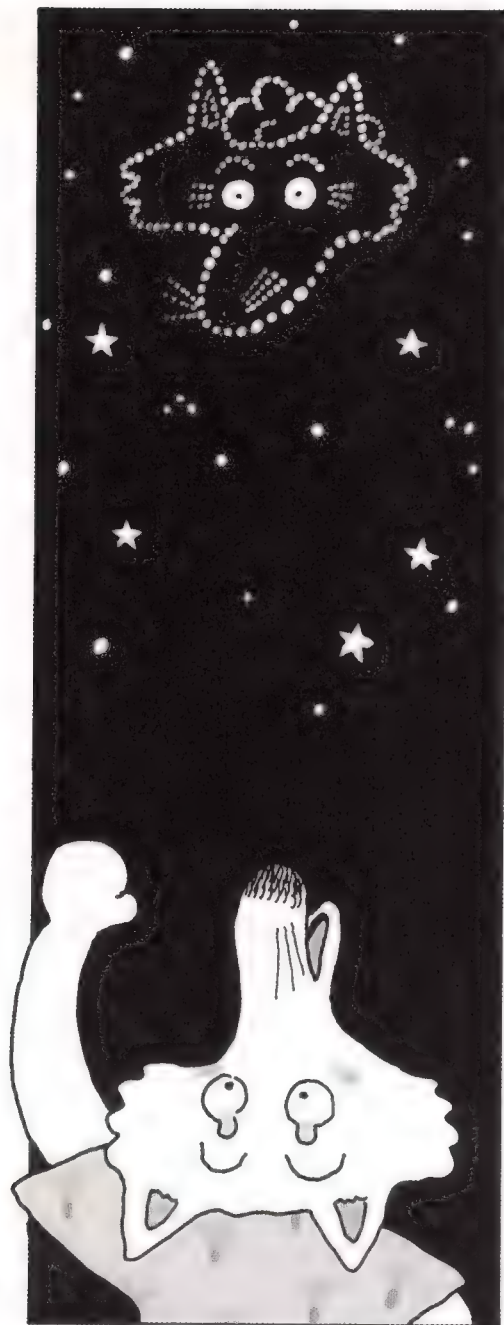


くせして、ずいぶん へたくそな 字^じ。

「マ^まマ^まー、みててね。きつと ほうれんそう^{まん}マンを

やつつけてみせるからね——」。

ゾ^ぞロ^ろリは ほし^{ぞら}空に ちかいました。



ねがいごとを たんぎくに かいて、きさのはに

つるすと、その ねがいがかなうといわれています。

ゾ^ぞロ^ろリも たんぎくに、ねがいごとを かきました。

にくいポイポイを やうつけるには
どうしたらいいか おしえてくれよ
お~~か~~しさま たのんだぜ
ゾ^ゾロ^ロリ

うーん。なんて りっぱな おねがいでしょう。

それに まあ、ゾ^ぞロ^ろリしたら、百^{ひゃく}さいいのおとなの



「そうだ そうだ。うたなんか うたっている
 ばあいじゃ なかったんだ。はやく
 おほしさまに ねがいごと しなくっちゃ。」



きょうは しちがつなの 七月七日。

たなばたさまの ひ 日です。一年に いちねん

いちど、おりひめと ひこぼしが

あえる ひ 日です。

おお うつくしい おほしさま
こころを こめて おれさまが
たずねることに こたえてよ
どうしたら ほうれんそう^{まん}マン
ギヤ^ぎフン^{ふん}と いわせてやれるのか
おお おほしさま おしえて

あらら、これで ロマン^{ろまん}テイツク^{ていつく}な
うたの つもりかしら。



ほしの ひかりを あびて、

しんじゆのように ひかっています。

あまい 花^{はな}の かおり。

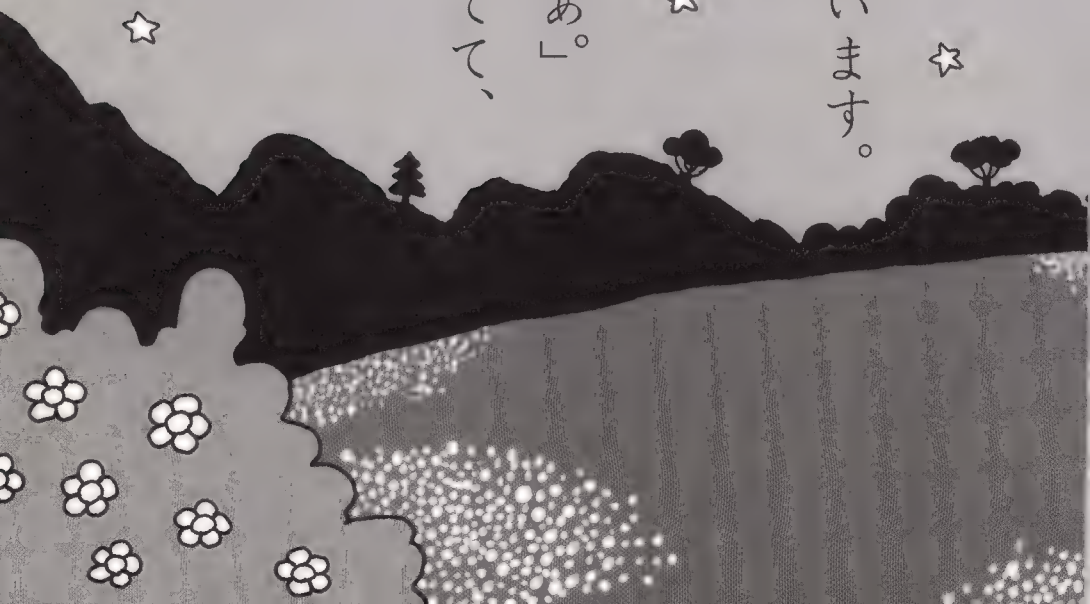
かぜの ささやき。

「ろまんちっくな よるだなあ。」

ゾロ^{ぞろ}リは バル^{ばる}コニ^こーに でて、

ほし^{ぞら}空を みあげ、

うつとりと つぶやきました。

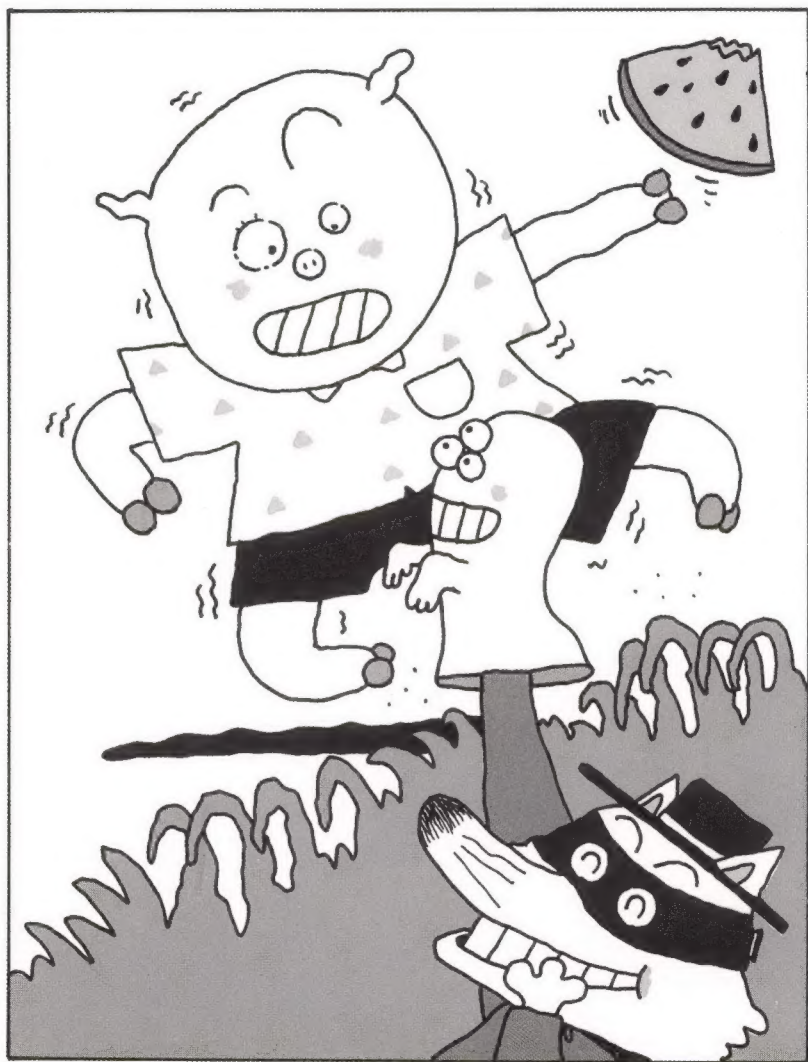


よぞらには、だきしめたく
なるような きれいな おほしさま。
のはらの 白^{しろ}い 花^{はな}たちは、

ウツトリ



ほうれんそうマンの おばけやしき



みづしま志穂 さく ★ 原 ゆたか え

ほうれんそうマンの おばけやしき

みづしま志穂 さく ★ 原 ゆたか え

